

UR sociAMM – Sociétés anciennes, médiévales et modernes

Archives – événements 2015-2023

Conférences facultaires

10 mars 2022

Paulin ISMARD (Aix-Marseille Université) : *Ecrire l'histoire de l'esclavage grec à la lumière du comparatisme : méthodes enjeux, perspectives*

14 mars 2018

Romain BERTRAND (SciencesPo, Paris) : *Les infortunes de Minerve. Pour une histoire à parts égales du moment colonial* (autour du livre **Histoire à part égales**)

9 février 2017

Patrick BOUCHERON (Collège de France) : *Ecrire l'histoire des futurs du passé. Réflexion sur quelques utopies, du Moyen-Âge et d'aujourd'hui*

20 février 2015

Daniel ROCHE (Collège de France) : *Amazones et cavalières. L'équitation et le genre*

Séminaires

2022-2023

7 mars 2023

Sylvain Destephen (Université Paris-Nanterre) : *Un miroir de la culture savante européenne : la prosopographie*

16 février 2023

Pr. Tavim (u. de Lisbonne), Dr. L. Reynhout (KBR-Sociamm) et Pierre Savy (U. Paris-Est, Marne-la-Vallée) : *La vie juive en Europe à la fin du Moyen Age et au début de l'ère moderne : regards sur des sources d'Italie et des Pays-Bas*

24 janvier 2023

Présentation des projets FNRS

4 octobre 2022

D. Martens, V. Henderiks, V. Bücken, A. Dimov et S. Zdanov présentation collective de leur contribution à l'ouvrage : « Rogier van der Weyden. Contexte et réception », *Annales de la Société royale d'Archéologie de Bruxelles*, 77 (2021)

8 novembre 2022

Nimrod Gaatone (ULB-Marie-Curie) : *La guerre du chocolat à Bayonne au XVIIIe s.*

6 décembre 2022

Autour du livre de Jean-Marie Sansterre, « Les images sacrées en Occident au Moyen Age ». Intervention de l'auteur : "itinéraire passionné d'un enfant gâté", suivi par une discussion animée par Didier Martens et Alain Dierkens.

2020-2021

29 octobre 2021

Luis Robles (ULB/SOCIAMM) : *Comprendre Juan Vespucci, un cartographe de la Renaissance. Pluralité d'approches méthodologiques*

26 novembre 2021 (annulé)

Jean-Marie Sansterre (ULB/SOCIAMM) : *Les images sacrées en Occident au Moyen Age : retour sur la rédaction et le contenu*, par l'auteur, suivi par une discussion animée par Didier Martens et Alain Dierkens

10 décembre 2021 (annulé)

Marie Kervyn (ULB/SOCIAMM) : *Migrants invisibles ? Les Français dans les espaces frontaliers, XVI-XVIIe s.*

14 janvier 2022 (réunion virtuelle)

Réunion projets FNRS/FRS

25 février 2022

Bart Lambert (VUB/HOST Research Group) : *Burgundy on the Thames: Immigrants from the Low Countries in England during the Later Middle Ages*

25 mars 2022

Harmony Dewez (Université de Poitiers) : *Les traités domaniaux et comptables du XIIIe au XVe s. entre droit, morale et agriculture*

Durant le printemps 2022

Christian Sapin, prof. Invité CREA/SOCIAMM
Philippe Guignet CREA/SOCIAMM

29 avril 2022

Lieve van Hoof (UGENT) : *From hero to zero and back again: Harmodios et Aristogeiton de l'Antiquité à nos jours*

2019-2020**4 octobre 2019**

La Nature et le Roi. Présentation du nouvel ouvrage de Jean-Pierre Devroey (ULB)

18 octobre 2019

David Kusman (Archives du CPAS-Ville de Bruxelles) et Roel Jacobs : *400 ans de Mont-de-Piété : (comment commémorer) l'endroit et l'envers de la médaille ?*

8 novembre 2019

Sébastien Schick (Paris 1 Panthéon-Sorbonne) : *Diplomatie et réseaux ministériels dans le Saint-Empire et en Europe (18^{ème} siècle)*.

21 février 2020

Ralph Dekoninck (UCLouvain) : *Le martyre et l'image du martyr. Pour une iconologie de la sainteté au premier âge moderne*.

2018-2019**19 janvier 2018**

Thomas Donald Jacobs (Université de Gand) : *Cromwell's Master of Ceremonies: Continuity and Change in a New Regime*

16 février 2018

René Vermeir (Université de Gand) : *Les mécanismes d'intégration dans l'empire hispanique : les Pays-Bas habsbourgeois et les ordres militaires castillans aux XVIe-XVIIe s.*

16 mars 2018

Giacomo Todeschini (Université de Trieste) : *Être exclu du cercle vertueux de la richesse au Moyen Âge*

20 avril 2018

Vinciane Pirenne (Collège de France) : *Dieux de l'Olympe et dieux des cités : le fonctionnement du polythéisme grec à l'épreuve de la déesse Héra*

18 mai 2018

Lucie Malbos (Université de Poitiers) : *Refouiller et repenser les emporia : où en est aujourd'hui l'histoire des grands ports européens du premier Moyen Âge ?*

16 novembre 2018

Ingrid Falque (F.R.S.-FNRS/UCLouvain) : *Idée et pratique de l'imagerie dans la spiritualité et les arts visuels septentrionaux à la fin du Moyen Âge et au début de l'époque moderne*

7 décembre 2018

Roland Billen (ULiège) : *Déambuler dans le passé ? Quelques exemples de spatio-temporalisation des informations archéologiques et historiques.*

2016-2017**29 novembre 2016**

Jean-Michel Leniaud (École des Chartes) : *Viollet-le-Duc et les vampires*

10 mars 2017

Jean Trinquier (ENS, Paris) : *Les Anciens connaissaient-ils les grands singes anthropoïdes de l'Afrique ?*

22 avril 2017

Jacqueline Leclercq-Marx (ULB) : *Of mice and men. Les souris dans l'art médiéval*

13 mai 2017

Joan Pieragnoli (Université Paris IV Sorbonne) : *La ménagerie de Versailles*

17 novembre 2017

Jean-Jacques Heirwegh (ULB) : *La chasse aux sorcières dans les Pays-Bas du Sud à l'époque moderne*

1 décembre 2017

Ron Makleff (University of California, Berkeley/ULB) : *Des archives sans frontières : listes et souveraineté non-territoriale à Lille, 1402-1440*

2014-2015**30 janvier 2015**

Catherine Leclercq (Académie Royale/ULB) : *Koregos, revue et encyclopédie multimédia des arts*

24 avril 2015

Pascal Francq (Institut Paul Otlet) : *Les bases de données en histoire : possibilités et usages*

8 mai 2015

Jean-Manuel Roubineau (ULB) : *Les animaux familiers dans l'oïkos : approche iconographique (Ve-VI s. av. J.C.)*



Faculté de
Philosophie et
Sciences sociales



HISTOIRE, ARTS, CULTURES
SOCIAMM
DES SOCIÉTÉS ANCIENNES, MÉDIÉVALES ET MODERNES

Ateliers méthodologiques

2019-2020

17 décembre 2019

Valentine Jedwab et Marie Tielemans : *Atelier de cartographie : initiation et exercices pratiques sur QGIS*